



ПОЛОЖЕНИЯ

Об организации и проведении
I-ого Открытого Всероссийского патриотического онлайн-конкурса – фестиваля
Художественного чтения
«Высота»
посвящённого году Памяти и Славы
в ознаменование 75-летия Победы в Великой Отечественной войне
4-6 декабря 2020г.

1. Общее положение:

- 1.1. Настоящие Положение регламентирует организацию и проведение Открытого патриотического онлайн-конкурса — фестиваль «ВЫСОТА»;
- 1.2. Организаторами фестиваля является Приморская краевая общественная организация ветеранов боевых действий «Контингент»;
- 1.3. Руководство фестивалем осуществляет оргкомитет. В его состав входят организаторы фестиваля; Оргкомитет решает вопросы организации, проведения и финансирования фестиваля, утверждает программу, жюри и смету фестиваля;

2. Цели и задачи:

- 2.1. — Фестиваль проводится с целью пропаганды художественными средствами героической Истории и Воинской славы;
 - Воспитания уважения к защитникам Отечества, формирования нравственности, воспитание патриотизма и гражданственности на высокохудожественном репертуаре у подрастающего поколения;
 - Создания условий для раскрытия творческого потенциала молодежи, талантливых исполнителей и авторов;
 - Вовлечение в культурную жизнь военнослужащих, сотрудников силовых структур, членов их семей, молодёжи;
 - Речевое развитие и формирование интереса к художественному слову и повышение познавательного интереса к истории у подрастающего поколения;

3. Условия участия в фестивале:

3.1. К участию в Фестивале приглашаются творческие коллективы и организации, жители всех регионов России! А так же военнослужащие и члены их семей, гражданский персонал Вооружённых Сил Российской Федерации, других силовых структур.

Курсанты военных училищ и институтов, ветераны войны и военной службы, ветераны боевых действий;

3.2. Возраст участников не ограничен. Вступительный организационный сбор не требуется;

3.3. Конкурсные работы рассматриваются по четырём основным возрастным категориям:

- До 10 лет;
- С 10 до 20 лет;
- Старше 20 лет;
- Смешанная группа (взрослые и дети);

3.4. Основные номинации:

- Стихотворение или проза о Великой Отечественной войне;
- Стихотворение или проза о Локальных войнах;
- Авторское стихотворение или проза на патриотическую тему;

В каждой номинации предусмотрены «Гран-при» и 1,2,3 места. А также «Приз зрительских симпатий путём интернет - голосования!

Оргкомитет имеет право учреждать дополнительные номинации!

3.5. Продолжительность одного конкурсного номера не должна превышать 2-х минут;

3.6. Конкурсант (коллектив) может принять участие в одной или нескольких номинациях, но не более 2-х номеров в каждой номинации;

4. Порядок и сроки проведения фестиваля:

4.1. Фестиваль проводится в несколько этапов в период с 20 октября по 6 декабря 2020г.:

I этап: Приём заявок и видео записи конкурсного номера (или номеров), отбор конкурсных работ - ***с 20 октября по 20 ноября 2020г.***;

II этап: Определение участников финала по результатам голосования жюри - ***с 20 ноября по 25 ноября 2020г.***;

Финалисты фестиваля будут приглашены к участию в специальной профессиональной видео- съёмке в режимах OFFLINE и ONLINE в период с 25 ноября по 29 ноября 2020г.;

III этап: Представление победителей и лауреатов фестиваля, награждение - **с 4 декабря по 6 декабря 2020г.;**

Видео финалистов, лауреатов и победителей конкурса опубликуется на официальном сайте фестиваля «Высота», а также на YouTube канале организации «Контингент» на постоянной основе;

- Для победителей и лауреатов фестиваля предусмотрены дипломы и памятные подарки.

5. Подача заявок на участие в конкурсе:

5.1. Для участия в конкурсе направляются заявки, конкурсные работы в виде видеоролика в сроки, указанные в п.4.1 настоящего Положения в электронном виде на официальный сайт фестиваля «Высота»: - <https://konkursvisota.ru/>;

5.2 Заявка участника должна содержать следующие данные:

- ФИО участника конкурса;
- Возраст (дата рождения);
- Место работы, службы, учёбы;
- Место проживания;
- Контактный телефон, E-mail;
- Заявленная номинация;
- Автор и название произведения;
- Текст произведения (для участников с собственными сочинениями);

6. Критерии оценки выступлений:

6.1. Оценку конкурсных работ производит жюри фестиваля. (Состав жюри, во главе с председателем, формируется и утверждается оргкомитетом фестиваля из известных артистов, поэтов, режиссёров, деятелей культуры и искусств, ветеранов боевых действий);

6.2. Оценка осуществляется по 10-бальной системе с учётом следующих критериев:

- Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителя;
- Неоспоримые художественные достоинства текста;
- Историческая, нравственная и духовно-нравственная тематика;
- Правильное литературное произношение, интонационная выразительность исполнения, техника речи;

- Использование выразительных средств театра (мимики, жестов, поз, движений);
- Внешний вид участника (сценический образ, подбор костюма, атрибутов, соответствующих содержанию исполняемого произведения);
- Художественное и музыкальное оформление;

7. Подготовка видео ролика:

7.1. Видео ролик должен содержать выступление, в котором участник называет себя, автора произведения и название.

7.2. Видео - запись должна производиться в освещённом помещении, с хорошим звуком (возможна любительская, домашняя съёмка на телефон. Видео должно быть снято 2019-2020гг.);

7.3. Допускается художественная обработка видеоролика;

7.4. Изображение не должно быть перевёрнуто на 90 или 180 градусов;

7.5. Не допускается рекламная информация на изображении (логотипы, значки, ссылки и др.);

8. Другие условия

8.1. Оргкомитет фестиваля оставляет за собой право осуществления и использования фото- и видеоматериалов, предоставленных участниками конкурсной программы, а также аудио, видео и фотоматериалов, полученных в ходе проведения фестиваля в некоммерческих целях. Размещение в печатных изданиях, интернет – ресурсах и т.д. с использованием данных «Заявки Участника».

8.2. Организатор имеет право не допускать к участию в Конкурсе участников, не соответствующих требованиям, без предоставления дополнительных объяснений.

8.3. Оргкомитет фестиваля оставляет за собой право вносить изменения в состав конкурсантов и программу фестиваля.

КОНТАКТЫ ОРГКОМИТЕТА:

E-mail: info@konkursvisota.ru

Телефон (WhatsApp): **8-914-710-81-52**

художественный руководитель фестиваля – Екатерина Гусева